

Wochen Anzeiger

23. April 2011

Chormusik in der Abtei Hamborn

Pontifikalamt am Ostersonntag Höhepunkt der österlichen Liturgie

Die diesjährige Chorarbeit des Abteichores ist in besonderer Weise in den Dienst der äußeren Ausgestaltung der Jubiläumsfeierlichkeiten in der Abtei Hamborn gestellt.

Im Auferstehungshochamt am Karsamstag, 23. April, um 22 Uhr, erklingt deutsche Chormusik von Gastoldi, Grau, Hegmann, Kronsteiner und Wilson.

Höhepunkt der österlichen Liturgie ist das Pontifikalamt am Ostersonntag, 24. April, um 11.15 Uhr, das Abt Albert Thomas Dölken O.Praem zelebrieren wird. An diesem Festtag weist der Abteichor auf das 100. Todesjahr des Komponisten, Organisten und Musikpädagogen Alexandre Guilmant hin und eröffnet seine Reihe interessanter

Chorprojekte mit der „Messe Solennelle“ op.11 für Soli, Chor und Orgel.

Der alleinige Einsatz der Orgel als Begleitinstrument ist keineswegs das Ergebnis einer durchgeführten Bearbeitung, sondern von Komponistenhand in der Auswahl dreier Besetzungsvarianten durchaus gewollt. Die hier erwähnte originale Orgelfassung nimmt der Abteichor zum 25-jährigen Jubiläum der Abteiorgel zum Anlass, die Orgel einmal als symphonisches Begleitinstrument zu präsentieren.

Der gerade 20-jährige Tonkünstler legte mit der Uraufführung seiner Messe am 12. April 1857 in eindrucksvoller Weise Zeugnis darüber ab, wie meisterhaft er mit dem Messordinarium umgehen konnte.

Guilmant war mit dem damals bekannten Messordinariumsrepertoire seiner Kollegen wie Cherubini, Hummel

aber auch Haydn und Schubert, was so manche Anklänge in dieser Messe belegen, bestens vertraut. Als eine der vielen originellen Kompositionsfacetten sei hier der Einbezug einer Männerchorpassage im Credo dieser Messe genannt. Es wirken mit Elisabeth Otzisk, Sopran, Birgitta Henze, Alt, Arno Bovensmann, Tenor, und Kermit Gray, Bass. An der Orgel ist Fritz Storfinger zu hören. Die musikalische Gesamtleitung hat Abteikantor Peter Bartetzky.

Interessierte sind außerdem eingeladen, im Abteichor und im Frauenensemble „Chaminade“ mitzusingen. Es besteht die Möglichkeit, an einer Schnupperprobe teilzunehmen.

Anmeldungen sind erbeten bei Abteikantor Peter Bartetzky, ☎ 0203/ 56 00 63, E-Mail: peter.bartetzky@abtei-hamborn.de.